



# HandiCap'Innovation

---

Une journée de créativité solidaire,  
orientée vers les personnes handicapées ou en perte d'autonomie

*A day dedicated to creativity and solidarity towards disabled people and those losing their self-sufficiency*



La journée  
de travail  
the working  
day

On the occasion of Handicap 2006  
Week, Capital Innovation has set up an  
altruistic process aiming at creating  
innovative concepts and passing them  
on freely .

À l'occasion de la Semaine du Handicap 2006,  
Capital innovation a mis en place une démarche altruiste  
visant à créer des concepts innovants et à les communiquer  
gracieusement.

					Le résultat The results
La prise de médicaments <i>Taking medicines</i>	La mémoire immédiate <i>Instant memory</i>	Le lien social <i>Social link</i>	L'écriture <i>Writing</i>	L'autonomie dans la ville <i>Being self-sufficient in town</i>	

## Pourquoi HandiCap'Innovation ?

### Why HandiCap'Innovation ?

#### Why ?

1/ To offer the professional skills of inventors and designers for the benefit of disabled and elderly people.

2/ At Capital Innovation, we are convinced that ergonomics and invention can answer some of the problems our society is confronted to when it comes to disability and old age.

#### The aims ?

1/ Offering innovative products, in terms of material, shape and technicality, aiming at making daily life easier for disabled and elderly people.

2/ Generating a momentum of creativity in products and services adapted to these people, through publication and communication of the day's outcome to all those concerned.

#### Who ?

Capital Innovation's designers as well as 2 outside experts. Everyone agreed to improve the industrial emergence of the ideas discussed.

They committed themselves to sharing the result of this work, for all applications in the field of handicap and old age.

We wish to brainstorm as many ideas as possible and make sure they are actually implemented and industrialised.



## Une journée de créativité solidaire, orientée vers les personnes handicapées ou en perte d'autonomie

*A day of generous creativity toward disabled people and those losing self-sufficiency*

#### Notre motivation

1/ Pour offrir les talents professionnels d'inventeurs et de concepteurs au service des personnes âgées et des personnes handicapées.

2/ Parce que Capital Innovation est convaincue que, la réflexion ergonomique et l'invention peuvent apporter des réponses à certaines questions posées à la société, par le handicap et le grand âge.

#### Quels objectifs ?

1/ Proposer des produits innovants, tant dans les matériaux que dans la forme et la technicité, destinés à l'utilisation quotidienne des personnes âgées ou handicapées.

2/ Pour initier une dynamique de créativité de produits et de services adaptés à ces personnes, grâce à la publication des conclusions de la journée, et à la transmission à tous les acteurs intéressés.

#### Qui a participé ?

Les concepteurs de Capital Innovation ainsi que deux consultants extérieurs.

Tous se sont accordés pour favoriser au maximum l'émergence industrielle des idées émises. Ils se sont engagés à donner sans réserve le fruit de ce travail, et ce, pour toutes les applications du domaine du handicap et des personnes âgées.

**Nous avons souhaité faire émerger le maximum d'idées, et tout faire pour qu'elles soient effectivement mises en œuvre et développées industriellement.**

### How ?

- > We selected 5 topics related to people's loss of self-sufficiency and their need to retain motivity, alertness, social relationships, and more globally "life", in the best possible way.
- > Preliminary research was undertaken to feed the topics chosen with data about needs, and existing solutions..
- > One day of brainstorming to come up with numerous creative concepts
- > Selecting the best concepts during a screening session.
- > Furthering and shaping the concepts chosen so as to present them.

### The results ?

Some of the best ideas are to be found in the following pages. Many concepts could not be illustrated, but we remain at the disposal of industrialists interested in a presentation.

At this stage, they are product-concepts, that is to say sketches representing the key functions.

Most of these concepts have been experimented quickly. What remains to be done is investigating into and developing them. Industrialists can use them freely, provided they make products for disabled and elderly people.

Obviously, Capital Innovation is willing to work for professionals who wish to finalise these conceptions, nevertheless, industrialists can carry out the developments by themselves. All we want is to be informed, in order to assess the impact of Handicap' Innovation. .

We have wished to offer our skills as designers to serve this cause.

We are glad to present the goals and framework of this operation, and to display the results in this file.

### Comment ?

- > La sélection de 5 thèmes concernant les personnes en perte d'autonomie dans leur besoin de maintenir le plus longtemps possible la mobilité, l'éveil, le lien social et plus largement, "l'être au monde".
- > Une recherche préalable a été menée pour alimenter les thèmes retenus par des informations sur les besoins et sur les solutions pré-existantes.
- > Une journée de créativité pour apporter le maximum de concepts innovants,
- > La sélection des meilleurs concepts lors d'une réunion de filtrage,
- > L'approfondissement et la formalisation des concepts retenus pour pouvoir les présenter.



### Les résultats ?

Les meilleures idées sont présentées dans les pages qui suivent. De nombreux concepts n'ont pas pu être illustrés, mais nous nous tenons à la disposition des industriels intéressés pour les présenter et les commenter.

Il s'agit à ce stade, de concepts-produits c'est-à-dire ; une forme schématique visant à représenter les fonctions-clés.

Ces concepts pour la plupart ont été expérimentés. Il reste bien entendu, à finir l'investigation et à les développer. Les industriels peuvent les exploiter librement, dans le cadre de produits à destination des personnes handicapées ou des personnes âgées.

L'équipe de Capital Innovation est bien sûr prête à intervenir pour le compte d'industriels qui souhaiteraient aboutir ces conceptions, mais les développements peuvent être menés par les industriels eux-mêmes ; nous demandons simplement à en être informés afin de mesurer l'impact de l'opération HandiCap'Innovation.

**Nous avons souhaité mettre nos moyens de concepteurs au service de cette cause.**

**Nous sommes heureux de présenter dans ce dossier les objectifs et le cadre de cette opération, puis d'en exposer les résultats.**

#### The problem

*How can we help in the taking of dry medicines, capsules or pills?*

*Some difficulty in producing saliva, deteriorating motivity or eyesight make taking drugs arduous, while the latter are increasingly numerous as one gets older or less healthy*

#### Thoughts

*"It's hard work getting the capsule or pill out of its protective cover": a tablet with a small strip facilitating handling.*

*"Some elderly people have problems swallowing": using a spoon of the "Efferalgan Paediatrics" type would prove enough to ease simultaneous delivery of pills and water!*

*"Drugs stick to your mouth": pharmaceutical laboratories could come up with solutions, such as the adjunction of jam or jelly. They could also offer olive-shaped gels, ready to accommodate one or two pills.*

*"Why not just crush it, or take the powder out of its capsule, then mix it with food or water? But is that always feasible?": creation of a list of the pictograms featured on capsule and pill wrappings, with complete instructions about administering and possibility of mixing.*

*"Some pills can be crushed, but it's never easy!": developing a "pestle-glass" that allows you to crush, mix and swallow the drug.*

#### A proposal

##### A MEDICINE CUP

*The cup has a lid and a widely perforated area where the capsules to be taken are laid. As you drink, water drives the capsules into your mouth.*

*This product also provides a support for preparation and storing when another person prepares the drugs.*

*The lid can be made to be disposable, so that it adapts onto a standard cup or glass.*

*This option is directed towards both people under medical care at home and in-patients, as single-use has become such an important issue today.*

#### La problématique

Comment assister la prise de médicaments secs, gélules, comprimés ?

La difficulté à saliver, la dégradation de la motricité fine ou de la vue, compliquent la prise des médicaments... qui, par ailleurs deviennent de plus en plus nombreux avec l'âge ou la maladie.

#### Réflexions

« Difficile d'extraire la gélule ou le comprimé de sa tablette operculée » : une tablette dont l'opercule est muni d'une languette pour une meilleure manipulation.

« Certaines personnes âgées ont des difficultés à déglutir » : l'utilisation d'une cuillère type Efferalgan Pédiatrique suffirait à faciliter la délivrance simultanée des comprimés et de l'eau !

« Les médicaments collent dans la bouche » : les laboratoires pourraient suggérer des solutions, par exemple, utiliser des confitures ou des gelées. Ils pourraient aussi proposer des gels en forme d'olive prêts à recevoir un ou deux comprimés.

« Il suffirait de l'écraser ou d'extraire la poudre et de la mélanger à l'eau ou à un aliment, mais est-ce toujours possible ? » : créer une nomenclature de pictogrammes présents sur tous les emballages de gélules et comprimés, indiquant la voie et le mode d'administration, et précisant s'ils peuvent être mélangés.

« Certains comprimés peuvent être écrasés, mais ce n'est jamais facile ! » : développer un verre-pilon permettant d'écraser puis de mélanger et d'avaler.

#### Une proposition

##### UN GOBELET À MÉDICAMENTS

Le gobelet comporte un couvercle et une zone largement perforée dans laquelle on dépose les gélules à avaler.

En buvant, l'eau entraîne les gélules jusque dans la bouche.

Ce produit offre également un support de préparation et de stockage, lorsque les gélules sont préparées par une personne extérieure.

On peut prévoir que le couvercle soit jetable et vienne se fixer sur un gobelet ou un verre standard.

*Cette option s'adresse aux personnes hospitalisées à domicile mais aussi en milieu Hospitalier, où l'usage unique prend une place importante.*

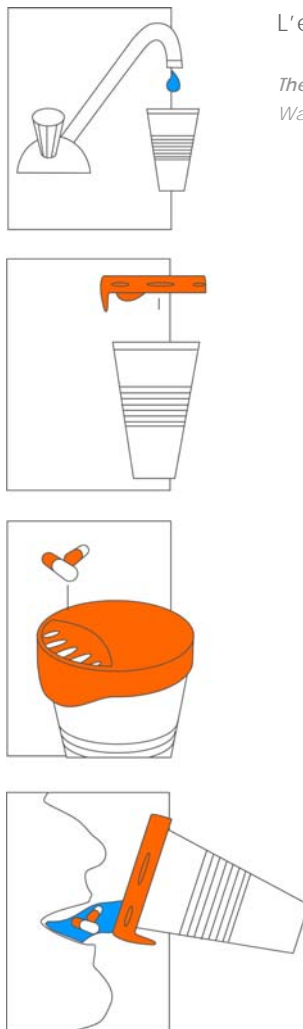


### Le gobelet à médicaments

L'eau entraîne les médicaments dans la bouche, facilitant la déglutition

*The cup for drugs*

*Water drains the drugs into your mouth, thus facilitating swallowing.*



#### The problem

Some elderly people are physically quite self-sufficient, but suffer from instant memory lapses. Keeping these people in their home raises real security issues, as they can turn on the gas or plug in the electric iron, etc...and then totally forget about it...

#### Thoughts

"Today, some cookers come with a device that turns off the gas, should the flame go out..." however, this does not prevent forgetting a pan on the burner!

"There are some straightforward timers", but you can forget to set them on...How can you make sure the person concerned will hear them, connect the buzz to the cause, and take the right course of action?

"There are circuit breakers": insofar as the person knows how to use it, a circuit breaker can allow to rely on the system, and finally to forget about it...The problem is that we want to stimulate the person's mind, not let it rest. !

#### A proposal

##### AN OPERATION WARNING

Set up: A base is installed next to each hazardous appliance, and a sensor connected to the apparatus warns you if the latter is running.

Organising watch: Before or after turning an appliance on, the user must withdraw the card from the base and keep it along with him. Both actions have to be performed within a few seconds. If he tries to turn the appliance on without taking the card, or if he does take the card without turning the apparatus on, a loud ring will go off and last until the correct course of action is taken.

Keeping watch: As long as the apparatus is running and the card has not been returned to its base, both of them will keep emitting a buzz and/or a vibration every 5 minutes, thus stimulating the user's memory and prompting him to react.

The card bears the name of the appliance to which it is dedicated.

All the actions to undertake are brought about by the system, but the user remains the only actor.

#### La problématique

Certaines personnes âgées sont très autonomes physiquement mais souffrent de pertes de mémoire immédiate.

Leur maintien à domicile pose de vrais problèmes de sécurité car elles peuvent allumer une gazinière, un fer à repasser, etc... et l'oublier totalement...

#### Réflexions

« Aujourd'hui, il existe des gazinières dont le gaz se coupe quand la flamme s'éteint... » mais cela n'empêche pas d'oublier une casserole sur le feu !

« Il y a aussi de simples minuteries » mais on oublie de les enclencher... et comment s'assurer que la personne l'entendra, et saura faire la correspondance entre la sonnerie - la cause et ira jusqu'au bout de l'action à mener...

« Il existe des coupe-circuits » : dans la mesure où la personne sait l'utiliser, un coupe-circuit permet de reposer son esprit sur le système, et finalement pousse à l'oublier... le problème est plus de stimuler l'esprit que de s'y soustraire !

#### Une proposition

##### UN AVERTISSEUR DE FONCTIONNEMENT

L'installation : Une base est installée auprès de chaque appareil dangereux. Elle comporte un capteur relié à l'appareil qui permet de savoir si l'appareil fonctionne.

Mise en place de la surveillance : Lorsque l'utilisateur allume un appareil, il doit juste avant ou juste après, retirer la carte et la garder sur lui. Les deux actions doivent être concomitantes à quelques secondes près. S'il allume l'appareil sans prendre la carte, ou s'il prend la carte sans allumer, la base se met à sonner fortement jusqu'à correction.

Maintien de la vigilance : Tant que l'appareil est en marche et que la carte n'est pas replacée dans sa base, l'un et l'autre émettent un bip et/ou une vibration toutes les 5 minutes, stimulant ainsi la mémoire de la personne et l'incitant à s'interroger.

La carte comporte le nom de l'appareil auquel elle est affectée.

Toutes les actions à mener sont induites par le système, mais la personne reste seul acteur.

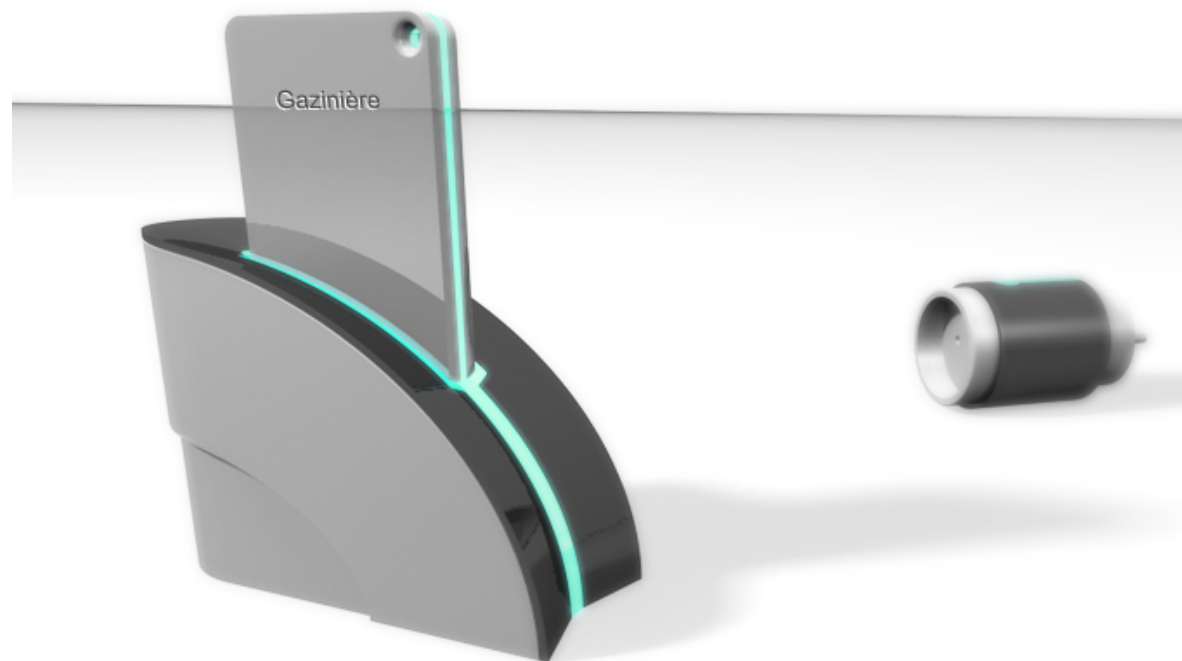


#### L'Avertisseur de fonctionnement

La carte, une fois enlevée de la base, rappelle toutes les 5 minutes qu'il y a un appareil en cours de fonctionnement.

##### *The operation warning*

*Once removed from its base, the card reminds the user every 5 minutes that an appliance is operating.*



#### The problem

Elderly people's life is often punctuated by their relatives: "My daughter and grand-children came to see me last week. My nephew will come soon..." But the rhythm of life makes such events grow scarce, and as people get older, faces and names fade slowly, dates begin to blur, and people lose all notion of time, space and relation to others. Life gets into a rut and the end is near.

#### Thoughts

"Everything must be done to keep memory alive; we need to set up drills and prompt dialogue". When elderly people can no longer come to others, but only the others can come to them, it is vital that we should be particularly present, to remind them of us, to underline important events.

Anyone can have access to simple solutions to keep a link with the outside, their family, and society. For instance, you can have a large calendar featuring dates with familiar faces just opposite, following the thread of events, or birthdays, or even well known landscapes, as seasons go by. The Internet holds a rather specific role for two reasons: first of all, because today's senior citizens (14.8% of them are already connected in France) are the old people (over 75) of tomorrow. Secondly, because we are convinced that the Internet will learn how to become user-friendly to the elderly, by presenting them with the information they need, in the shape they want.

#### A proposal

##### A WINDOW ONTO THE WORLD

For isolated elderly people: It comes as a wall screen. Once switched on, it displays a calendar of events in the form of pictures and texts.

The user opens the events and looks at them. New events trigger automatic turning on of the screen.

Technology and use for relatives: The product includes the technology found in 3G mobile phones, only as a receiver. It is a kind of letterbox to which anyone can send texts, MMS, or e-mails, specifying the date when the event should take place. Its memory is large enough to retain a good number of messages and pictures. When it is saturated, the oldest events are erased.

#### La problématique

La vie des personnes âgées est souvent très rythmée par les proches : « Ma fille est venue me voir la semaine dernière avec mes petits-enfants. Mon neveu viendra bientôt... ». Mais les rythmes de la vie font que ces événements se font rares, et l'âge avançant, les visages et les noms s'effacent progressivement... les dates se mélangent, c'est l'effacement des repères sociaux, et des repères spatiotemporels. La vie s'enferme et la chute s'accélère.

#### Réflexions

« Il faut tout faire pour que la mémoire persiste, il faut de l'exercice et créer le dialogue ». Quand les personnes âgées n'ont plus les moyens physiques de se rendre aux autres et que seuls les autres peuvent venir à elles, il importe particulièrement d'être présent, de se rappeler à eux, de souligner les événements.

Des solutions simples sont à la portée de tous pour préserver le lien avec le dehors, la famille, la société. Par exemple : un grand calendrier, comportant les dates et, en regard, des visages familiers, suivant les événements ou les anniversaires, ou des paysages connus, au fil des saisons.

Internet a un rôle très particulier à jouer pour deux raisons : tout d'abord parce que les seniors d'aujourd'hui (déjà 14.8% sont connectés en France) sont les utilisateurs du quatrième âge (plus de 75 ans) de demain, ensuite parce nous sommes persuadés qu'Internet apprendra à se mettre à la portée d'un utilisateur âgé, en lui présentant les informations qu'il veut, formatées selon son besoin.

#### Une proposition

##### UNE FENETRE SUR LE MONDE

Pour la personne âgée isolée: C'est un écran mural qui, lorsqu'on l'allume, présente un calendrier d'événements sous forme d'images et de textes.

L'utilisateur ouvre les événements et les visualise. Les nouveaux événements déclenchent l'allumage de l'écran.

La technologie et l'usage pour les personnes de l'entourage : L'objet contient la technologie des téléphones mobiles 3G mais en simple réception. C'est une boîte aux lettres à laquelle chacun peut envoyer des textos, des MMS, ou des messages électroniques, en précisant la date à laquelle l'événement doit prendre place.

La mémoire est suffisante pour conserver un nombre important de messages et de photos. Lorsqu'elle est saturée, les événements les plus anciens s'effacent.



#### La fenêtre sur le monde

À la fois cadre photo dynamique et calendrier actif, il reçoit tous les messages de l'extérieur et les diffuse avec une ergonomie ultra simplifiée

*A window onto the world.*

*Both a dynamic picture frame and an active calendar, it receives all messages from the outside and broadcasts them with top-simple ergonomics.*



### *The problem*

*The loss of some fine motion skills, or the occurrence of shaking can make writing difficult, or even impossible. Whether it comes to filling in administrative documents, signing a cheque, writing a letter to close relations etc...., the loss of this skill is a real handicap, with heavy social consequences as it affects a person's very sense of self-sufficiency and citizenship.*

### *Thoughts*

*"With its keyboard, the computer is a good way of getting round shaking problems.": The computer is all right if you want to write your memoirs (as long as you know how to use it), but it is no good if you want to send a postcard and a cheque for your grandchildren's birthdays!*

*"More often than not, the diameter of pens is too small. Some are equipped with rings, or muffs that widen the body of the pen..." Would it be possible to link that to a spring-fitted tip, or a "pen-crutch"?*

### *A proposal*

#### A SURFING PENHOLDER

Ergonomics analysis: the loss in fine motivity disturbs the harmonious coordination of the thumb/forefinger/middle finger block with the wrist, yet such coordination is critical in the formation of writing.

The challenge consists in limiting contraction on the pen by stabilising the hand and supporting it on a very mobile object whose movements allow to generate the line.

The product: A semi-sphere with a smooth pad, ideal for fluid and controlled movement on the paper. The palm of the hand lies on the sphere: the dark areas are compressible, so as to adapt to the hand's morphology. The penholder can tilt, so the user monitors lifting or lowering of the pen's tip.

### La problématique

La diminution de certaines capacités motrices fines ou l'apparition de tremblements, peuvent perturber voire rendre impossible l'écriture. Qu'il s'agisse de remplir des documents administratifs, de signer un chèque, d'écrire une lettre à un proche, ... la perte de l'écriture est un vrai handicap dont les conséquences sociales sont importantes, car elles touchent au plus profond, l'autonomie de la personne, tant au niveau civique que social.

### Réflexions

« L'ordinateur, avec le clavier, est une bonne manière de contourner le problème des tremblements » : l'ordinateur c'est bon pour écrire ses mémoires (si tant est que l'on soit en mesure de s'en servir), mais sûrement pas pour envoyer une carte postale et un chèque pour l'anniversaire d'un petit-enfant ; ce n'est pas très pratique !

« Souvent le diamètre des stylos est trop petit... il existe des stylo- bagues ou des gaines pour élargir le corps des stylos... » serait-il possible de conjuguer cela avec une pointe montée sur ressort ou avec une "béquille pour stylo" ?

### Une proposition

#### UN PORTE-STYLO SURFER

Analyse ergonomique : La perte de motricité fine, perturbe la coordination harmonieuse de l'ensemble pouce/index/majeur avec le poignet, pourtant nécessaire à la formation de l'écriture.

L'enjeu consiste à limiter la crispation sur le stylo, en stabilisant la main et en la supportant sur un objet très mobile - dont le déplacement permet de générer le tracé.

Le produit : Une demi-sphère avec une semelle glissante propice à une circulation aisée et contrôlée sur la feuille.

La paume de la main repose sur la sphère. Les parties foncées sont compressibles pour se conformer à la morphologie de la main.

Le porte-stylo s'incline, si bien que l'utilisateur gère les moments où la pointe du stylo doit se soulever ou s'abaisser.



## Les propositions de HandiCap'Innovation / *The proposals*

### L'ÉCRITURE / *writing*

#### Le Stylo Surfer

*Un support de stylo contre la crispation de la main*

*The surfing pen.*

*A pen support to prevent hand contraction.*



### The problem

*How can we encourage people to keep walking about in their neighbourhood, a guarantee of preservation for their social life?*

### Thoughts

*"A public bench located adequately can offer the rest necessary for an elderly person to go shopping, or just walk around." However, its setting up is both complex and costly.*

*Simple handles, or lean-on seats integrated to traffic lights or lampposts could provide a useful stopover, a reassuring support along the way.*

*"The hardest thing is usually to admit that you need to be assisted, and to be seen as such." This is precisely the point with Two wheeled walkers, especially in France where disability is badly received. Elderly people would rather stay at home than accept to display their handicap by using a product that will highlight their weakness.*

### A proposal

#### A WALKING TROLLEY

*Taking into account the fact that Two wheeled walkers are not socially acceptable, the concept consists in choosing a commonplace object as a starting point – a "shopping trolley" – and fitting it with the features that would make it ...a "walking trolley".*

*To that end, the traditional shopping trolley first has to be reinforced, given two additional wheels for stability, and modified in order to be pushed rather than pulled.*

*Eventually, it could be fitted with a lean-on resting stand, together with subsidiary legs activated by vertical compression.*

### La problématique

Quels moyens pour encourager la personne à poursuivre ses déplacements à pied autour de chez elle, premier garant du maintien de sa vie sociale?

### Réflexions

« Un simple banc public bien placé peut permettre à une personne âgée de se procurer le repos indispensable pour effectuer ses courses ou simplement prendre l'air ». Mais l'implantation des bancs est complexe et coûte cher ... De simples poignées ou des sièges assis-debout, « greffés » aux feux tricolores ou sur les poteaux des lampadaires, pourraient offrir un relais bien utile, un soutien rassurant au fil du parcours.

« Le plus dur, c'est souvent d'accepter que l'on ait besoin d'être assisté et de s'afficher comme tel. C'est précisément le problème que pose un déambulateur. En France en particulier, où le handicap est mal accepté, les personnes âgées préfèrent rester chez elles plutôt que de se résoudre à montrer leur handicap via un tel produit qui stigmatise leur faiblesse.

### Une proposition

#### UN CHARIOT DE MARCHE

Prenant acte que les déambulateurs ne sont pas socialement acceptables, le concept consiste à partir d'un objet banalisé – le « chariot de marché » – et de lui adjoindre les fonctions qui permettent d'en faire...

un « chariot de marche ».

Pour cela, il faut d'abord renforcer le chariot de marché traditionnel, lui adjoindre deux roues supplémentaires pour une bonne stabilité et qu'il puisse être poussé plutôt que tiré.

On pourra enfin choisir de l'équiper d'un support de repos, assis-debout, en prévoyant des pieds annexes mobilisés par compression verticale.

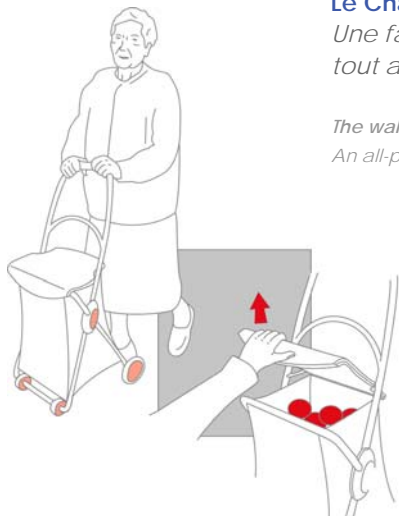


#### Le Chariot de Marche

*Une façon passe-partout de disposer d'un véritable soutien tout au long de ses déplacements.*

*The walking trolley*

*An all-purpose way of having efficient support while walking around.*



#### Acknowledgements

We would like to thank:

Mr Patrick GOHET, Interdepartmental Representative for Disabled People, for his help and contribution in our operation; Isabelle Bessac and Albane, from Hérouville, for their support on communication;

The designers who participated in this day around creativity:

- Anne-Marie Piolet, Ergonomics Expert; Laurent Clisson, Innovation Expert;
- Mathias d'Estais, Assistant General Manager of Capital Innovation;
- Jean-Yves Corbin, Head of Research and Deputy Manager of Capital Innovation;
- Antony Masson and Pierre Vincent, Product Designers at Capital Innovation.

#### Some facts about Capital Innovation

Capital Innovation are specialists in the design of innovative products, and work according to a process focusing on the function and the user: his movements, his needs, his perception.

We have a rather cross-disciplinary approach: any use problem, any innovative concept we have is submitted to deep thoughts concerning marketing (target, cost, product's appeal...), the law (standards, patents, models, brand...), and process (study of constraints, creation of new processes...).

The briefs that we receive are usually very open. Most of the time, they deal with strategy and goals related to typology and quality of the product concerned.

Capital Innovation plays a part in various fields: sports, paediatric nursing, domestic items, household appliances, toys, packaging... Any field where the problems linked to use are crucial, and where innovation does make a difference.

Our services start when we look for a concept, and end when the product is launched onto the market. This also involves the steps dealing with conception, design, monitoring and development of the product. We believe that the integration of all these steps allows to ensure the success of a coherent and effective product.

#### Remerciements

Merci à Mr Patrick GOHET, Délégué Interministériel aux Personnes Handicapées, pour le soutien qu'il a apporté à notre opération.

Merci à Isabelle BESSAC et Albane d'Hérouville pour leur aide en communication.

Merci aux 6 concepteurs qui ont participé à la journée de créativité :

- Anne-Marie PIOLET, *Consultante en Ergonomie*, et Laurent Clisson, *Consultant en Innovation*,
- Mathias d'ESTAIS, *Directeur associé de Capital Innovation*
- Jean-Yves CORBIN, *Directeur des études, associé de Capital Innovation*
- Antony MASSON et Pierre VINCENT, *Designers, concepteurs produit Capital Innovation*

#### À PROPOS DE CAPITAL INNOVATION

Capital Innovation est spécialisé dans la conception de produits innovants, et travaille selon une démarche centrée sur la fonction et sur l'utilisateur : ses gestes, son besoin, sa perception.

Notre approche est très transversale. Toute problématique d'usage et tout concept innovant imaginé est soumis à des réflexions marketing (cible, prix, capacité de séduction de l'innovation, ...), juridiques (normes, brevet, modèles, marque, ...), et process (étude des contraintes, création de nouveau process, ...).

Les briefs qui nous sont transmis sont en général très ouverts. Il s'agit le plus souvent de briefs stratégiques et d'objectifs sur la typologie et les qualités du produit visé.

Capital Innovation intervient dans de nombreux domaines : le sport, la puériculture, les articles ménagers, l'électroménager, le jouet, le packaging, ... tous les domaines où les problématiques d'usage sont primordiales et dans lesquelles l'innovation fait la différence.

Nos prestations commencent à la recherche du concept et s'achèvent avec le lancement du produit sur le marché - incluant en particulier toutes les étapes de conception, de design, et d'accompagnement du développement du produit. Nous pensons que l'intégration de toutes ces étapes permet d'assurer l'aboutissement d'un produit cohérent et performant.

E-mail : [estais@capinnov.altavia.fr](mailto:estais@capinnov.altavia.fr)

Site Web : [www.capital-innovation.fr](http://www.capital-innovation.fr)

Adresses : 10 rue Blanqui, 93406 St Ouen Cedex, FRANCE Tél : +33 1 49 48 83 50

1 Place du 8 mai, 14610 Cairon, FRANCE Tél : +33 2 31 08 32 50